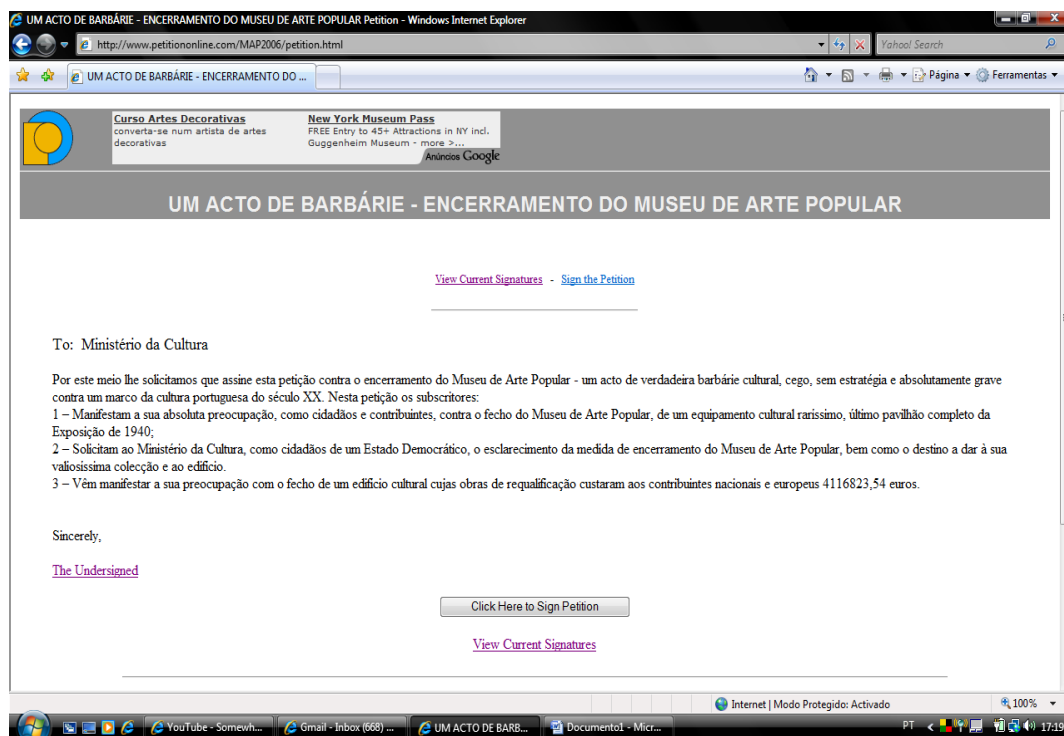


**ANEXO I: PETIÇÃO «UM ACTO DE BARBÁRIE –
ENCERRAMENTO DO MUSEU DE ARTE POPULAR»**

UM ACTO DE BARBÁRIE – ENCERRAMENTO DO MUSEU DE ARTE POPULAR



To: Ministério da Cultura

Por este meio lhe solicitamos que assine esta petição contra o encerramento do Museu de Arte Popular - um acto de verdadeira barbárie cultural, cego, sem estratégia e absolutamente grave contra um marco da cultura portuguesa do século XX. Nesta petição os subscritores:

- 1 – Manifestam a sua absoluta preocupação, como cidadãos e contribuintes, contra o fecho do Museu de Arte Popular, de um equipamento cultural raríssimo, último pavilhão completo da Exposição de 1940;
- 2 – Solicitam ao Ministério da Cultura, como cidadãos de um Estado Democrático, o esclarecimento da medida de encerramento do Museu de Arte Popular, bem como o destino a dar à sua valiosíssima colecção e ao edifício.
- 3 – Vêm manifestar a sua preocupação com o fecho de um edifício cultural cujas obras de requalificação custaram aos contribuintes nacionais e europeus 4116823,54 euros.

Sincerely,

1337. Catarina Garcia	
1336. Sérgio António Messias Reis	
1335. Manuel Joao Pereira Sá	
1334. pedro d´Orey	
1333. Adolónimo Miguel Trovoada Aguiar	
1332. Diogo Martins	Ainda acredito que o lobby imobiliário terá que conhecer limites... por tãñues que sejam no nosso país... onde ficarãẽo?!? Nos valores culturais, na identidade colectiva? E demolir para quãa? Para construir outro edifício... Para que fins?... de acesso de todos ou mais um espaço privado para a classe alta?... A segregaçãoãẽo silenciosa continua em marcha. Economia baseada na construçãoãẽo... sem pernas para andar.
1331. Ana Maria do Nascimento Gonçalves	
1330. Isabel Peres Gomes	
1329. gabriela	
1328. Ricardo Barradas AVALIADORDEARTE	
1327. Rui Carlos Souto	
1326. Sakamoto, Lúcia de Fátima	O que é a cultura? é tudo o que produzimos ao longo de muitos anos, destruí-la e destruímos cada pedaço da nossa história. Quem somos nós senão toda a cultura popular produzida em séculos ?!!!!
1325. Daniel Pires	
1324. Ana Miranda	
1323. Nuno Rocha	
1322. Eva Neves	
1321. Joaquim Caetano	
1320. Ana Paula Rebelo	
1319. Gonçalo Marto	
1318. Ana Bárbara Teixeira	
1317. ana pinheiro	
1316. Rita São Marcos	

1315. António Jerónimo	
1314. Daria Belotserkovskaya	
1313. ana maria puga	
1312. Paula Rocha	
1311. Cândida Ferreira	
1310. Celia Gomes	demissão imediata por tanta incompetencia!
1309. Fernando Costa Quintais	Num povo carente de cultura, como o nosso, os bons museus nunca são demais.
1308. luis menezes	vergonhoso isto é um governo de rameiras
1307. Paulo Barreiros Cardoso	
1306. Carlos Bolacha	Inqualificavel o Encerramento daquela colecção única e a sua substituição por um Museu da Língua interactivo, chega de computadores e computação
1305. Raquel Castro	
1304. Ana Fernandes	
1303. Miguel Estima	
1302. Madalena Simões	
1301. Rui Manuel Azevedo Reis	
1300. Teresa de Jesus da Costa Pinto	O Museu de Arte Popular é um referencial naquele espaço onde se realizou a Exposição do Mundo Português e, neste sentido é um referencial histórico do património arquitectónico, simbolico da nossa cultura, antropologia e também importante na história de Portugal no século XX.
1299. André Cunha Oliveira	
1298. Ana Cristina Rodrigues de Brito Vicente	
1297. Inês Cisneiros	
1296. amelia maria lopes	
1295. Ricardo Conde	Tenho vergonha de viver num país que despresa a Cultura Portuguesa
1294. Diana Mendes	
1293. Mariana de Brito Vicente	

1292. Cristiana de Brito Vicente	é uma tristeza que a arte, ou a possibilidade de fazer alguma, seja ignorada em Portugal
1291. Ricardo Alves Conde	
1290. Elsa Maria Teixeira Furtado	É importante preservar a memória e as tradições.
1289. José Pedro Serra	
1288. Sofia Gersão	
1287. Cláudia Rodrigues	
1287. Cláudia Rodrigues	
1286. Maria Saraiva	
	Isto é uma verdadeira vergonha. Mais uma vez este país é governado por vontades avulsas sem qualquer tipo de respeito, nem por ninguém nem pela nossa própria identidade cultural!!!
1285. Filipa Paiva Couceiro	
1284. Joaquim Rodrigues Ribeiro	
1283. João Moreira Pires	
1282. Joana Marques	
1281. Dora Luisa c. c. Ponte	
1280. luis filipe margalho	
1279. Álvaro Manuel Araújo Rocha Vasconcelos	
	Só é intendível esta sanha destruidora por perfeita ignorância dos valores da Cultura Tradicional
1278. Rui de Abreu de Lima	
1277. Maria Brandão	
1276. ANTÓNIO FRAGOSO	Não destruam a nossa identidade!
1275. Eduardo Filipe Ferreira	Eu estou com o museu de arte popular
1274. Sónia Gonçalves	
1273. Susana Sousa	
1272. Moisés Pereira	
1271. Andre Ponte	
1270. Marta	
1269. João Henriques	
1268. Kaly Major	
1267. Alice Amaral	
1266. Maria Ana Sampaio Maia	
1265. Luís Ricardo Alves de Sá Lemos Pinto	
1264. Francisco Santana	

1263. Nuno Monteiro	
1262. Mafalda Maldonado	
1261. Mafalda Maldonado	
1260. Flora Oliveira	
1259. brígida isabel gonçalves ribeiros	
1258. Olga Mateus	Arte Popular é a História dum Povo, do meu Povo!
1257. RITA SARMENTO	
	Se cada lugar transporta nas suas paredes uma memória biográfica,este espaço estaria destinado a explorar e dar a conhecer às novas gerações, a partir de múltiplas perspectivas, tudo e todos que ficaram associados à sua feitura (nomeadamente os arquitectos João Simões e Veloso Reis)
1256. Elisa Soares	Talvez o sr comendador berardo possa salvar o muse
1255. antonio saraiva	
1254. ana monteiro	
1253. Alberto Chaves	
1252. Tiago Carias	
1251. antonio e. ruivo	
1250. Nádia Santos de Matos	
1249. Margarida Costa	
1248. nuno	
1247. Cecília Duarte	
1246. Joana	
1245. Luís Miguel de Lemos Pereira Bonifácio	Estão a apagar a nossa memória
1244. Paulo Rodrigues da Costa	Assinado
	O cortes às verbas da cultura irão, a longo prazo, repercutir-se negativamente no patrimonio cultural das gerações vindouras, pelo que, se o governo pretende criar bases para o futuro, não deve esquecer a importância da cultura aquando da atribuição da verbas orçamentais.
1243. Lúdia Cardoso	

1242. Marcio André Santos	
1241. Tiago Arêdes	
1240. Sophia Foster Chrystie	
1239. Dina Maria Carapelho	
1238. Patricia Bateira	
1237. joao ferreira	
1237. joao ferreira	
1236. Maria João Gonçalves	
1235. Claudia Ferreira	Não nos recusem a pouca cultura que temos.
1234. dora	
1233. luis castro santos	concordo
1232. Carla Bolito	
1231. joão castro silva	
1230. Ângelo Encarnação	
1229. Carlos ribeiro gomes	palavras para quê?
1228. patricia santos	
1227. Henrique Ferra	Desavergonhados
1226. Rosa Maria Tocha Coelho	
1225. Maria do Sameiro Gonçalves	
1224. Laura Pels Ferra	
1223. António Nuno Rosmaninho Rolo	
1222. Corine Fernandes	
1221. Madalena Carvalho	
1220. Helena Correia	Por favor, não encerrem o Museu de Arte Popular. Está provado que é um dos museus mais procurados pelos turistas. E, nós lisboetas temos o direito de o visitar, recuperado e restituído à sua dignidade original. Obrigada.
1219. Anabela Almeida Gonçalves	
1218. Andrea Gonçalves	
1217. José Rafael Sirgado	Como Português, sinto-me no mínimo triste por partilhar a minha vivência cultural com portugueses que revelam tamanha ignorância e irreflectividade acerca do papel da arte popular na nossa identidade cultural

	colectiva. Manifesto o meu enorme desejo de ser esclarecido acerca do futuro do Museu de Arte Popular, uma vez que me é difícil entender a extinção de um espaço de cultura dedicado àqueles que nunca o poderão fruir ou perceber integralmente: "a gente humilde que aceitou um destino simples", de que nos falou Orlando Ribeiro em dedicatória da sua obra de mais brilhante conhecimento de Portugal.
1216. Nuno Castelo-Branco	Mais uma machadada na integridade nacional
1215. Bernardo Sarmento	
1214. Maria Madalena Simões	
	ISTO É UM ESCANDALO. O que está a acontecer neste País, é a pior das ditaduras, em nome da democracia. Não foi para isto que fizemos o 25 de Abril: foi para haver respeito, amor às artes, à cultura, às diferenças. Isto é a pior das ditaduras, porque ao mesmo tempo que nos deixam falar, vão, "encapotadamente", matar aquilo pelo qual lutámos. Estas maiorias absolutas são ditaduras como outra qualquer. É preferível a ditadura a sério, aberta, porque nos conduz à revolta, com estas "democracias" nem isso é legítimo fazer. Viva Portugal e a sua cultura
1213. Maria da Conceição Barroso Gonçalves	
1212. Patrícia Baião Dorotea	
1211. Silvana Carvalho	
1210. Gonçalo Sant'Ana	
1209. João Lobo	

1208. carla maria nunes almeida	
1207. Cláudia Sofia Afonso Fernandes	
1206. isabel g	
1205. Rui Branco	Encerrar um museo e nem sequer justificar o paradeiro do seu acervo é um acto de desrespeito feito a todos os portugueses Soube da intenção de encerrar o MAP através de uma aluna de mestrado que está a estudar os museus de arte popular no Estado Novo e que, por isso, teve dificuldade de acesso ao acervo do Museu. Considero um erro inadmissível o encerramento do MAP, que deveria ser restaurado, valorizado e contextualizado.
1204. Luís Reis Torgal	Caricaturando, encerrar o MAP seria o mesmo que encerrar o Portugal dos Pequeninos, que é também um museu único do tempo do Estado Novo. A Fundação Bissaya Barreto, que é uma instituição particular, nunca o fará, com certeza. Todavia, o Estado pretende cometer esta lamentável destruição do património! Assim vão os tempos! Soube da intenção de encerrar o MAP através de uma aluna de mestrado que está a estudar os museus de arte popular no Estado Novo e que, por isso, teve dificuldade de acesso ao acervo do Museu. Considero um erro inadmissível o encerramento do MAP,
1203. Luís Reis Torgal	

1202.	António Luis de Vasconcelos da Cunha Faria BI - 6016788	que deveria ser restaurado, valorizado e contextualizado. Caricaturando, encerrar o MAP seria o mesmo que encerrar o Portugal dos Pequeninos, que é também um museu único do tempo do Estado Novo. A Fundação Bissaya Barreto, que é uma instituição particular, nunca o fará, com certeza. Todavia, o Estado pretende cometer esta lamentável destruição do património! Assim vão os tempos! Todos conhecemos as dificuldades em constituir um espólio, bem mais simples é acabar com ele. Aquilo que é resultado da paixão e do esforço pode com um simples gesto carregado de frivolidade, ser votado ao desprezo, fruto da ignorância do poder instituído mas, também, da inveja e da mediocridade de uma classe política que teima em continuar cego, no seu ajuste de contas com o passado. O Museu de Arte Popular inaugurado em 1948 no único edifício que resta da Exposição do Mundo Português em 1940 parece ter os dias contados. Provavelmente vamos ter que o fazer renascer das cinzas. Triste destino o nosso, aquilo que construímos com esforço, aquilo que de melhor tínhamos nas nossas regiões e que
-------	---	--

	oferecemos para este museu vai ser empacotado no desprezo e no esquecimento por aqueles que nos governam, nunca mais aprendemos a defender o que é nosso. Sim porque o Museu de Arte Popular é nosso! Não é de um governo! Não é de um ministro! É nosso. Razões para acabar com ele? Desculpem-me, não as quero ouvir.
1201. Manuel Jorge Serro	
1200. Ilidio A. T. Barreiras Pinto	Dignifiquemos a nossa cultura, a nossa identidade
1199. Sílvia Lopes	
1198. Gil Xavier Alves	
1197. Ana Maria Xavier Barella dos Santos Alves	
1196. Joana Oliveira	
1195. Luis Lopes	
	É sempre a mesma coisa no nosso país... depois de vir abaixo é que reparam que fizeram asneira da grossa, por isso desta vez vejam se não cometem mais UM ACTO DE BARBÁRIE
1194. Aida Maria Mateus de Sousa Bártolo	I'm not portuguese but i think it's a SHAME to destroy a country's cultural heritage !
	Não consta do programa de governo, logo não é democrático. 48 anos de ditadura já chegaram.
1193. Scott	
1192. pedro grilo	
1191. Ana Dias	
1190. Pedro de Oliveira	
1189. Teresa Milheiro	
1188. João Mendes	
1187. eduardo coelho	
1187. eduardo coelho	
1186. Elsa MAria da Silva Pinheiro	
1185. Andreia Sofia Nunes Carneiro	
1184. Francisco Moreira	Enviei carta à Sr.

1183. Rosa M. Camarão	Ministra com o meu desacordo
1182. Maria Fernanda S. Alves	
1181. Vasco Alves	
1180. Raquel Garcia	
1179. Maria Ivone da Paz Soares	
1178. Monica	
1177. Francisco Pereira	
1176. Ana santos	
1175. Maria Isabel Ottolini Pinto Machado Moreira	Encerrar o MAP para copiar desavergonhadamente a idêntia brasileira do Museu da Língua Portuguesa não é só mediocre como também um crime, tenha vergonha na cara senhora Ministra
1174. Maria Leite do Rego	
1173. Avelino Augusto Martinho Luís	
1172. Mariana Ramos	
1171. Jorge Falé	
1170. Celestino Manso	
1169. MARIA EMILIA NASCIMENTO	
1168. Rosa Bacharel	
1167. Jose Bacharel	
1166. Marta Nogueira	
1165. Ana Maria Caldeira	Salvem um dos últimos redutos da arte popular portuguesa!
1164. Patricia Duarte	
1163. Pedro Godinho	
1162. Ines Brandao	
1161. jose manuel rebelo pina gonçalves	
1160. Paulo Gonçalves	
1159. Sílvia Sousa e Menezes	
1158. Miguel Marques dos Santos	
1157. Rita de Oliveira Ruivo	
1156. Ana Maria Borges Vacas	
1155. João Abreu	Não a demolição
1154. Maria Barbara Fernandes Lopes	
1153. Filipe Mario Lopes	
1152. Tiago Antunes da Cruz	
1151. Rogério Silva	andam os alunos do Conservatório a almoçar

1150. Bernardo Ferreira de Carvalho	no vão da escada...
1149. Rui Cruz	
1148. Aida Alves	
1147. Jorge da Silva Veríssimo	
1146. Flávio Osório Alves Martins	
1145. Ines Gil	
1144. Maria Manuela Cardoso	
1143. Anabela Maria Gomes Rios	
1142. Alfredo Soares Ferreira	
1141. Fernando LUIS DAVID	
1140. Inês Cerejo	
1139. Teresa Marques	
1138. Patrícia Matos	Concordo inteiramente com esta petição contra o encerramento do Museu de Arte Popular
1137. Pedro Miguel Marinheiro Batista	
1137. Pedro Miguel Marinheiro Batista	
1136. Francisco de Bragança	
1135. Paulo Castanheira	Encerrar aquele Museu, sem preservar o edifício e o todo o espólio de arte popular nele contido, é uma atitude criminosa por parte do Ministério da Cultura.
1134. Filomena Marina Lopes	
1133. Eva Armindo	
1132. carlos matos	O grande problema de Portugal é alguns políticos não terem vocação para o cargo que desempenham.
1131. Fátima Cavaleiro	
1130. Rui Humberto de Matos Dias	
1129. Rui Santos	
1128. Marta Reis	
1127. Cristóvão Pereira	
1126. Jose Luís Azevedo de Sousa	
1125. Paulo Parra	O Museu de Arte Popular deveria ser dedicado ao universo da Cultura Material
1124. ana real	
1123. Miguel do Canto Moniz Bual	
1122. joao palla	

1121. sonia francisco		O actual MAP é um construção efémera, projectada para ser demolida depois da GEMP. Contudo, o seu destino acabou por ser outro, ao receber uma valiosa colecção que aprendemos a gostar naquele contexto particular. Passaram mais de sessenta anos e o conjunto conquistou uma dimensão histórica que não pode ser actualizada nem descartável. Salazar deveria rir-se à gargalhada se soubesse que um edifício da "sua" ridícula Exposição iria ser transformado num museu de língua portuguesa! E repartir a colecção, Senhores, porquê tanto arrivismo cultural? Porque não se reutiliza o Pavilhão de Portugal, estrutura a degradar-se, sem uso e que, do ponto de vista simbólico, não veicula mensagens absurdas que deveriam envergonhar quem teve ideia tão peregrina. Recupere-se o edifício do MAP, deixem a colecção, única no género, em paz e proporcionem meios à Direcção para tornar a sua visita uma viagem a um tempo perdido mas que é nosso. Já agora, faz mesmo falta um MLP, com tantos museus portugueses na mais absoluta miséria?
1120. Leonor Ferrão		
1119. Vasco Vasconcelos		
1118. Sílvia Real		
1117. sérgio pelágio		

1116. ana rainha	
1115. Ricardo Loução	
1114. N. Miguel Seabra	
1113. catarina marques domingues	
1112. Madalena Fialho	
1111. Maria do Carmo Pinto de Sousa Marinho Falcão	
1110. Rui Pedro Rodrigues	
1109. Maria Ester Silva	
1108. ana saramago	
1107. Fernando Silva	Não sendo a primeira atitude contra a educação do povo português, gostaria de ver esta e todas as outras atitudes do género extintas.
1106. carlos humberto mateus de sousa bártolo	
1105. Ana Paula Gomes da Silva	
1104. Carla Augusto	
1103. José Paulo Gonçalves	
1102. Joana Baginha	
1101. Rita Maria dos Santos Ferreira Pires	Uma vergonha!!
1100. Isabel Margarida Teixeira Sampaio	
1099. Eugénia Dantas	
1098. Catarina Madruga	
1097. carlos Manuel da silva leite da costa	
1096. A. Duval	entao e o Berard? nao o compra para a colecao dele?
1095. Marília Mira	espero que resulte
1094. IvanDickMurat	"Hi, nice site, visit my web site too!
1093. Lucio Monteiro	
1092. António Quitério	
1091. António Quitério	
1090. Margarida Farrajota	Para onde caminhamos? Em França recupera-se o que resta dos anos 30. Em Portugal pretende-se destruir um documento intacto do Modernismo - O Museu de Arte Popular. Será que o que não foi destruído por um cataclismo (II Guerra Mundial) é destruído agora pela mão humana ? Cara Srª Ministra: O

1089. José Júlio Dinis	Museu da Língua não ficaria muitíssimo mais adequado no Pavilhão de Portugal na Expo, num espaço, aliás, mais ligado aos Oceanos e aos Descobrimentos, ? no comments - It's necessary ?
1088. Cristiana Carriço	
1087. Rui Cardoso	
1087. Rui Cardoso	
1086. Mónica Filipa Gandum Martins	
1085. António João Marques Guifão Carrilho	Nem apetece dizer algo Num periodo da História do Mundo em que cada vez mais a globalização comercial significa também a globalização cultural (e a imposição das características culturais de povos comercialmente e politicamente mais poderosos), o encerramento de um Museu que testemunha a herança do que de mais particular e específico nos deixaram os nossos 'Pais e Avós', que nos permite relembrar as NOSSAS raízes, os NOSSOS costumes, a NOSSA identidade cultural colectiva que nos fez o que somos, é verdadeiramente escandaloso, e devota à total ignorância e esquecimento por parte das gerações vindouras (já mesmo das actuais camadas mais jovens), aquilo que nos distinguiu como um POVO, como uma NAÇÃO.
1084. Maria Manuel B. das Neves Bandeira	
1083. Catarina Saboga	
1082. Ricardo Pinto Carriço	Vampiros!
1081. Mariana Pinho	
1080. Rui Alves Leitão	

1079. Patricia d'Oliveira Borges	Não se pode acabar com a historia
1078. Nuno Miguel Chuva Vasco	
1077. João Escudeiro	Incrível... com este governo só há lugar para Berard(s)
1076. Maria Isabel Sousa Pereira	
1075. alcides baiao	
1074. Ana Rosa Moreira Cadete Leite	Ao que nós chegamos!
1073. josette sepulveda	
1072. Paulo Henriques	
1071. Francisco Madeira	
1070. Cláudia Gomes de Magalhães	
1069. Jennie Lopes	
1068. Vera Marques Alves	
1067. nuno Martinho	
1066. Joana Fragata	
	Sou Guia Turístico Nacional e este É, a par com o Museu dos coches, dos poucos museus que os turistas realmente PEDEM para ver.
1065. João Artur da Mota Veiga Moreira de Sá	
	a cultura não é descartável!
1064. SOFIA BARRA	
1063. Froufe Andrade	Tudo fazemos para sermos ainda mais pequenos
1062. Isabel Maria Lopes Reis	
1061. Miquelina Paula de Jesus Mendes	
1060. Elsa Saque	sem comentários.....
1059. Luísa Barragon	
1058. carlos fernandes	
1057. António Cadete Leite	Professor Universitário Jubilado
1056. Isabel Mota	
1055. Clara Aguas	
1054. Magda Costa	
1053. Regina de Moraes	
1052. Emanuel Martins de Matos Lemos	
1051. Mariana Baptista Pernes	
1050. sergio joaquim	
1049. Ana Sousa	Há que manter a nossa cultura viva!
1048. BELLEROCHÉ	
1047. Liliana Gonçalves	

1046. BalvanDickIvan	"Hi, nice site, visit my web site too!
1045. DickIvan	"Hi, nice site, visit my web site too!
1044. marta nishimura	
1043. Michel Reis	
1042. Maria de Lourdes Baginha	
1041. António Cabral	
1040. Francisco Janeiro	
1039. Renato Rodrigues	viva a arte e a cultura popular
1038. Susana Costa	
1037. Jorge Manuel da Silva Pereira	
1037. Jorge Manuel da Silva Pereira	
	É com profunda consternação que reajo à notícia do encerramento do Museu de Arte Popular, importante documento do nosso património cutural. Espero vivamente que o Mnistério da Cultura reconsidere e salve este marco da nossa cultura, da nossa cidade e das nossas vidas.
1036. Amélia Hutchinson	
1035. Joana Botas	
1034. Helvia Vorcaro	
	O que é nosso, genuino e que mostra o que somos não pode ser simplesmente apagado.
1033. Ricardo Luis Pires Rosa de Melo Saraiva	
1032. José Alexandre Braga Gonçalves	
1031. Maria Helena Rodrigues	
1030. isabel santos janty	
	Sim, queremos saber o que vai suceder à colecção, como, onde e quem irá preservá-la
1029. Marcela Costa	
1028. Cristina	
1027. Gonçalo Araújo	
1026. Manuel Araújo	
1025. Ana Soares	
1024. Joana Ademar	
1023. Alexandra Anacleto	
1022. Hugo Curado	

1021. Cristina Emilia Oliveira Lopes Pereira	Antecipando tempos que hãode vir, uma vez que não preservamos o que é português: No comment!
1020. Ana Luisa Antunes Calado	inacreditavel, e realmente vergonhoso!
1019. José Gonçalves	
1018. Francisco Grácio Gonçalves	
1017. Maria São Ribeiro	Mais um golpe na nossa identidade cultural
1016. Tânia	inadmissível
1015. Tiago Carreira Seabra	
1014. Ilda Ruivo	
1013. Eduardo Pires	Lamentável, novamente...
1012. Fernando Simões Lopes Cornejo Carreira	..." o valor das pequenas coisas"...
1011. Paulo Dantas	
1010. Walter A. Silva	
1009. Antonio Jose	
1008. Pedro Peres	Dignifiquem o que é português!
1007. Jose Barradas	mais um golpe na nossa identidade cultural
1006. Ricardo Avelino	
1005. Vitória Caeiro	
1004. Saulo Araujo	
1003. Eugenio Cardoso de Carvalho Lopes	Portugal no seu melhor! Uma sugestao: mandem abaixo tambem o parlamento - convosco dentro, bem entndido!
1002. João San-Payo	
1001. Sandra Henriques	
1000. José Manuel Valente Pereira de Sousa	
999. Manuel Palhoco	Só não me espanta porque é comum que as nossas elites dominantes desdenhem da memória colectiva.
998. Antonio Correa Figueira	
997. David Afonse de Matos e Pinho	
996. Filipa Caldeira Cabral	
995. Maria Farmhouse Moita	
994. Luís Rodrigues	
993. MARIA IRENE CARVALHO	

992.	Rui Constantino	
991.	Pedro Braz Teixeira	
990.	Carolina Cravo	
989.	Pedro Vaz de Carvalho	
988.	Teresa Bertrand	
987.	Cátia Cruz	
987.	Cátia Cruz	
986.	O.gama	
985.	Clara Cabral	
984.	ALEXANDRA FIGUEIRA	
983.	M.Teresa C. Raposo Amaral	
982.	Filomena Cassis	
981.	Mariana Inverno	
980.	Carlos Furtado	uma atitude pimba do M.C.
979.	David Fernandes	
978.	Bruno Silva	Cada vez temos menos mem ³ rtia...e agora isto. Já; não bastou a extin ³ ão do Instituto Português de Arqueologia...
977.	Lucie de Roo	
976.	Maurice Châtelain	
975.	Sílvia Espírito Santo	
974.	Maria João Revez	
973.	Ana Ademar	
972.	Maria Helena Mateus	Considero absolutamente necessário um museu de Arte Popular em Portugal e lamento que este tenha estado encerrado tanto tempo.
971.	Pedro Formozinho Sanchez	
970.	Anabela Pestana	Incrível! Sem comentarios...
969.	Alexandra Amorim	
968.	SUSANA FERERIRA	è de lamentar que mais uma vez neste pais se esteja a destruir memoria colectiva
967.	Joao Afonso	
966.	leonor Farmhouse	Na Europa,só mesmo neste país é possível tamanha desfaçatez
965.	Luisa Lopes	
964.	Ana Jacinto	

963.	orlando j. gomes	Decisão irresponsável, boçal e complexada. O Portugal salazarento deixou raízes, mesmo onde menos se esperava...
962.	Rita Caninha	
961.	Fernanda Caninha	
960.	Association Culturelle et Sportive Portugaise de Villeneuve St Georges (94)	
959.	Association Culturelle et Sportive Portugaise de Villeneuve St Georges (94)	
958.	Manuel Farmhouse Carvalhosa	Pela preservação da NOSSA identidade cultural. Não nos podemos esquecer quem governa este país e o tem levado ao estado mais que caótico em que se encontra, ao contrario de todos os que assim o pusseram., Duvido que se preocupem muito com petições ou seja como que for que o povo se insurja, de nada vai adiantar como esta velha teroria de Zé Sócrates "é o que faltava que o governo tenha que fazer o que quer que seja que não tenha sido decidido pelo seu executivo, mesmo que o país inteiro se manifeste contra".É a democarcia scocialista, como ele lhe chama
957.	José Miguel Carvalhosa	
956.	Grupo Folclorico da Casa do Pessoal da Universidade de Coimbra	
955.	Miguel Rocha	
954.	maria polido mourato	Os homens do futuro fazem pela cultura de amanhã, no país onde são educados, aquilo que virem fazer hoje!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
953.	Henrique Oliveira	
952.	rogério gonçalves	
951.	José António Carreira Saraiva Monteiro	
950.	Maria João Cabral	

949.	sofia matinhos	
948.	Graça Santa-Bárbara	
947.	Helder Moreira	Qual a função do Ministério da Cultura ? Pensei que este deveria zelar pelo "Património"
946.	Franco Caruso	
945.	Isabel Maria Tavares Moura	
944.	M ^a Cristina Martins Vicente	
943.	CHATELAIN Alexandre	
942.	Cristina Maria Alves de Jesus	
941.	Mã ³ nica Dias	
940.	Cristina Farmhouse	
939.	Paula Farrajota	
938.	Diane Châtelain	
937.	Maria Simões	
937.	Maria Simões	
936.	geraldina Ribeiro	
935.	Maria de Jesus Fernandes Gonçalves	
934.	Mariana Padinha Ribeiro	
933.	Edilberto José de Macedo Fonseca	
932.	joão rito oliveira afonso	
931.	Sofia Lopes Machaqueiro	
930.	Helder Carola Espiguinha Cortes	
929.	Clara Silva Brito	
928.	victor Nascimento	
927.	Marta Lourenço	
926.	Ana Saude	
925.	ass.portugaise ville d'avray	
924.	MARIA HELENA DE C.T.CORADO T. MENDES	È MAIS UM ACTO BÁRBARO FEITO, AO NOSSO PAÍS, POR QUEM MANDA
923.	Mafalda Farmhouse	
922.	Sónia Lopes de Oliveira	
921.	Teresa Ferreira	
920.	Patrícia Maria Oliveira da Silva Leitão	
919.	Dora Esperança	
918.	Patrícia Maria Sustância Calixto	
917.	José Antas Guimarães	
916.	Hortense Santos	o encerramento do MAP a acontecer demonstra como as artes populares estão a ser descriminadas pelo governo,por não serem rentáveis para a ministra

		da cultura como os Descobrimentos...
915.	Tiago Miguel Mendes de Oliveira Esquetim	Caso o executivo do governo socrates fosse provido de cérebro, certamente iria reparar que estava a atentar contra a própria Nação. Mas o que é que estão à espera... se calhar com a loucura do "choque tecnológico" querem aproveitar o espaço à beira rio para ser o centro de investigação da energia nuclear aplicada as traineiras ou outra parvoeira qualquer, eeitt !!!
914.	Pedro Bívar	"Assumo esta opção", frisou Isabel Pires de Lima, considerando que "os museus nascem e morrem", e nessa perspectiva "não devemos ficar presos a atitudes conservadoras". Então porque é que tu não morres??
913.	Maria de Lourdes Martins	mais uma obra do governo socialista... pq n também tirar também o padrão dos descobrimentos???
912.	Paula Cristina da Cruz Simão Veiga Martins	
911.	Rui Alves	١٢½ um atentado ١٢½
910.	J.J.Monteiro Fernandes	Tudo tem uma razão. Qual será a explicação desta atitude.Houve um plebicito? Têm a manifestação popular. Respondam em portugues. Estamos falando de Portugal. Agradecido.
909.	Virgínia	Gomes
908.	Luis Alberto Bernardino	Chega de atentados à cultura deste país!
907.	Mário Luiz Neves de Azevedo	
906.	Marc-Antoine Camp	In view of the international efforts for the safeguarding of

		popular traditions, as established legally for example in the UNESCO Convention for the Safeguarding the Intangible Cultural Heritage, the closure of such an important museum is not understandable.
905.	Joana Saldanha Pardal Monteiro	
904.	maria garcia	Que tal mudar de ministra? é mais facil que mudar o museu e mais barato
903.	Maria de Lourdes Carita Santos Silva	
902.	Nuno Rodrigues	Infelizmente, tudo é possível!!!
901.	Renata Alves	
900.	Eduardo Miguel Dias	E assim, golpe a golpe, se mata um país.
899.	fernando manuel batista barqueiro	
898.	joana	
897.	Tiago Rebelo de Andrade	
896.	Rita Rebelo de Andrade	
895.	J. Guerreiro	Incompetência completa! Porquê?
894.	José Joaquim Ferreira Marques	
893.	luisa Alvim	
892.	Amanda Guapo	
891.	Ana Coelho Gaspar	
890.	Joana Linhares	
889.	Carla Anatholio dos Santos de Castro	Concordo, uma barbaridadde acabar com um acervo desse porte....Só um louco faria isso!!! Não ao encerramento do Museu de Arte Popular. Falta de sensibilidade para a cabar com um espaço, que nos diz tanto, como portugueses, á nossa história, á nossa identidade. Não! Não! Não! e Não.
888.	Sérgio Manuel Marques da Fonseca	
887.	Olga Maria Ruivo Carril	
887.	Olga Maria Ruivo Carril	
886.	Adé CALDEIRA	Corajem Dra. Madalena

		Farrajota, estamos consigo !! É uma vergonha !! Só em Portugal o folclore é assim tratado enquanto nos outros países há respeito pelas Convenções Internacionais da UNESCO sobre a Arte Popular. Afinal para que serve um Embaixador de Portugal na UNESCO (em Paris) ??
885.	Adé CALDEIRA	
884.	Mauro João Salgado Figueira	
883.	Mónica Maurício	
882.	Jorge Joaquim G. Nunes	Visitei este museu nos anos 80 com o meu Pai e é uma visita que nunca esqueçi. Aprendi muito sobre Portugal e sobre os Portugueses nesse dia. Acabar com a cultura uma obra de arte.Exma Snrª Ministra veja quanto gasta com cada um dos museus e quando lucra. Feche todos os que nao derem lucro ou que derem pouco lucro E´ tão tipico dos portugueses acabarem com o que é bom!
881.	Assis Rodrigues	
880.	José de Freitas Gaspar	
879.	Anabela Figueiredo	
878.	Ana Belanche	
877.	Ana Paula Silvestre	
876.	Graça Caldeira Ribeiro	
875.	Alberto Castro Nunes	sem palavras, mais um acto de barbárie - compare-se com a protecção de que goza o inclassificável Berardo! Será que ninguém se lembra do que fizeram os talibans com as imagens de Buda? E a revolução cultural na China? Cada museu que fecha, o país fica mais pobre
874.	Alvaro Maia Nunes	
873.	Adriano Costa	

872.	Silvestre Domingues	
871.	maria margarida r. d'oliveira	
870.	Ana Cabral	
869.	Artur Garcia	È uma vergonha, quando se encerram ou deixam museus ao abandono, ou então, quando se retiram verbas já cativadas para exposições ou outras iniciativas referentes a actividade já programada para o próximo ano, inviabilizando assim a actividade dessas instituições.
868.	Jorge Menezes	Abaixo a mentalidade pseudo-europeia e pseudo-cosmopolita de fachada.
867.	luís Manuel Santos Soares Braga	
866.	Francisco Amaral	
865.	Maria Teresa Cruz Azevedo Rodrigues de Oliveira Formosinho	
864.	Marta Mendes	
863.	Zulmira Andrade	Professora
862.	Helena Grizi	
861.	Leonor Barata Feyo	
860.	Raquel Santos	
859.	Maria do Carmo Maia Cadete	Aprovo a vossa moção, é inacreditável a total falta de respeito pela cultura
858.	Martim Pedroso	mais uma pedra no charco "lamacente" que é a política cultural neste país!!!
857.	Suzana Cabral de Mello	
856.	Sara Oliveira	
855.	lisete teles	
854.	Fatima Imaginario	É um acto de barbárie-encerramento do museu de arte popular
853.	Margarida Vale de Gato	
852.	Nuno Vassallo e Silva	
851.	Maria Isabel Costa Serrão	
850.	António Lopes	
849.	Maria João Lança	

848.	HELDER MANUEL GOMES ALTAO	A arte popular, nasceu da necessidade do povo, não divulgar o destruir essa arte, é não ter humanismo.
847.	Nuno Brandão	Designer
846.	celina bastos	
845.	Maria Adelaide Miranda	
844.	Emidio Vicente	
843.	ana biscaya	
842.	nuno medeiros	
841.	vit0r Costa	Lembram-se dos Budas e dos talibis?
840.	Rui lemos	
839.	francisco pires keil amaral	
838.	Sofia Isabel Nisa Lopes	
837.	Rita Calçada Bastos	
837.	Rita Calçada Bastos	
836.	Fátima Pinto de Meneses -Professora e História-Mestre de Museologia e Património	Num País onde a memória do seu passado não é preservada e transmitida às gerações futuras através da autenticidade das colecções museológicas, fontes insubstituíveis de informação, a sua identidade pode ser posta em risco.Não deixem fechar o museu de Arte Popular, memória das tradições deste povo português!
835.	Carmo Norton Andrade e Silva	
834.	joão pires	
833.	Rui Viana Pereira	
832.	Sandro Grande	
831.	Célia Maria Lopes Azevedo	
830.	sofia simoes	Exma Ministra da cultura que bela ideia a sua! Encerrar o museu de Arte Popular e enterrar, desculpe, tapar os murais deste museu elaborados pela nata dos nossos pintores portugueses. Isso! acabe com este e com todos os museus que

		representam a nossa história, a nossa arte e a nossa cultura e faça não um, mas muitos museus, cheios de tecnologia de ponta e mostrar ao mundo quão modernos e desenvolvidos somos! Parabéns. Já agora , aproveite e acabe com o museu de arte antiga, uma vez que é o museu mais visitado do País não vão os estrangeiros ficar com má impressão nossa.
829.	joana Brandão	
828.	Leonor Areal	
827.	CARLOS GARCIA	TEMOS UMA MINISTRA SUPER DOTADA DEVIAMOS TODOS ESTAR CONTENTES ! Pois não é verdade que ,com a sua sabia vidência põem em causa todo o processo de recuperação do Museu de Arte Popular,decidida pelos ministros que a precederam, que pelos vistos preferiram recuperar em vez de lhe passarem a certidão de óbito. TEMOS UMA MINISTRA SUPER DOTADA DEVIAMOS TODOS ESTAR CONTENTES ! Pois não é verdade que ,com a sua sabia vidência põem em causa todo o processo de recuperação do Museu de Arte Popular,decidida pelos ministros que a precederam, que pelos vistos preferiram recuperar em vez de lhe passarem a certidão de óbito.
826.	CARLOS GARCIA	
825.	Vera Magalhães Silva Duarte	
824.	Rosa Regis	Meu Deus, aonde vai a nossa cultura!? Não

		tenho nem palavras para comentar um ato desse!
823.	Basílio Mendes	
		Não concebo a perseguição que se tem feito a este Museu que deveria ser amado e respeitado por se tratar de uma instituição com obras que são parte da memória do povo português. As suas pinturas murais assinadas por excelentes artistas fora daquele contexto não fazem qq. sentido. Em 1977, o Museu esteve para ser demolido e eu própria fui falar com o ordenante do processo. Tudo se resolveu e respeitou-se a obra de Carlos Botelho, Estrela Faria, Tom /Tomás de Mello) entre os outros que pintaram os murais das cinco regiões de norte a sul do país ali representadas. E agora? Será que esta senhora ministra
822.	Marionela Gusmão	Por favor mantenham viva a cultura portuguesa e não encerrem este museu.
821.	Margarida Ascenso	
820.	Paula Romão	
819.	miguel	
818.	albio nascimento	
817.	Maria João Rombão	
816.	rui oliveira	
815.	ana amorim	
		Mais um atentado cultural digno de um país de terceiro mundo onde o importante são os centros comerciais e os casinos...
814.	Claudia Melo	
813.	Paula Ribeiro	
812.	Carlos Ladeira	30 anos de trabalho em Museologia Etnográfica /Fotografia/

		Why do don't ministers use their brains to serve the citizens???!!! It must be, only and only in the name of justice!!! We are human beings, then we must be huma live using our intelignce. We cannot throw away money this way when, selfishly and crassly, while milions die. We cannot throw away years of knowledge, of Art, of hard work of many persons!!! the politicians and all persons in general can't close their eyes to simply stupid acts like this one. Is it fair?! Persons living starvly sometimes having to pay the errors of the rich ones, of the politicians!!! And It is unfair that each person(in general), or better, it is totally unacceptable that a person have to give money to something that will become garbage, nothing!!! No,they must be kiding, persons with this ideas shoudn't be obviously, organizing events like this!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
811.	Hugo Frederico da Silva	
810.	Manuela Cantinho	Curadora
809.	Cristiana Silva	
808.	Sofia Landeau	
807.	Filipa Marques da Silva Lopes	
806.	Carla Raposeira	Estamos em risco de perder mais um pouco da nossa identidade cultural
805.	João Tiago Tavares	
804.	Angela Alves	
803.	Maria Emanuel Garrido Ferreira	
802.	Sofia Netto Campos	
801.	Iurdes rodrigues	Poderemos ser europesu sem perder a

800.	Pedro Lopes	nossa identidade nacional, ou não?
799.	maneul rodrigues	Por favor tenham em conta o que significa para a identidade de um povo o seu Museu de Arte popular!!!
798.	Bernardo Antunes	A cegueira da Alta Cultura...
797.	Francisco Almeida	
796.	Daniel Caramelo	
795.	ana benedita trindade salema garção	
794.	julia gouveia	
793.	Helena Saldanha	
792.	Helder Coelho Gaspar	Como é possível mandarem fechar este museu quando há tantas escolas que precisam deste museu!
791.	maria de jesus monge	
790.	Paulo Amaral	
789.	Maria Alexandra Fraga	É uma hipocrisia anunciar novos museus se não se cuidam e preservam os existentes! Retiram-se verbas a projectos de requalificação já aprovados para fazer fogo de vista e enganar a população. Haja decoro!
788.	Rogério Nuno Costa	
787.	Idalete Giga (Prof� Música)	Sr. Ministro da Cultura, se V� EX� � Um Português Inteligente, esclarecido e sem medo do papão economicista que nos está a devorar a todos, por favor, não deixe que se cometa o ataque terrorista de encerrar o precioso Museu de Arte Popular. VIVA O POVO PORTUGUÊS E TODA A SUA ARTE!
787.	Idalete Giga (Prof� Música)	Sr. Ministro da Cultura, se V� EX� � Um Português Inteligente,

		esclarecido e sem medo do papão economicista que nos está a devorar a todos, por favor, não deixe que se cometa o ataque terrorista de encerrar o precioso Museu de Arte Popular. VIVA O POVO PORTUGUÊS E TODA A SUA ARTE!
786.	Susana Tavares	
785.	Gonçalo Branco	
784.	Fernando Parreira	
783.	Cristina Chafirovitch	
782.	Rita Vazão Trindade	
781.	Paula Aparício	
780.	Ricardo Nobre	
779.	Fernando Duarte	
778.	Carla Sofia Nunes	Por enquanto, deixem a arte de parte do aperto do cinto, ela é o nosso escape para a depressão
777.	ANA BOTELHO GUSMAO	
776.	antónio Galvøeira	
775.	Francisco MC Freire de Andrade	
774.	Cândida Teresa Ruivo	
773.	Ricardo de Seíça Alves Salgado	
772.	Francisco Luís Parreira	Ê
771.	Rui Branco	
770.	Rita Pascácio	
769.	Rita Bouça	etnóloga e professora programador
768.	Joaquim Diabinho	O encerramento do Museu de Arte Popular, a verificar-se, revelará o estado de profunda insensibilidade e estupidificante prepotênciados nossos governantes, apenas justificável atendendo à sua incontornável ignorância e falta de Cultura no sentido alargado e mais nobre do termo, mesmo tratando-se de universitários
767.	José Cardim Ribeiro	

		especializados e concentrados no seu microcosmos. Será bem reflexo do estado de barbárie a que o nosso País desgraçadamente chegou, mesmo a nível de supostas elites.
766.	Luisa Viana	
765.	Pedro Brito Dinis	
764.	Maria Judite Montes Dória	
763.	Maria Judite Dória Dinis	
762.	Joaquim Armindo	
761.	Jo	
760.	Susana Cruz	
759.	Daniel Fernandes	É mau de mais o que querem fazer!!! Vão abrir mais uma loja chinesa como fizeram no Jardim Cinema na Estrela??
758.	Cândida Almeida	
757.	Pedro Filipe Cardoso Oliveira e Silva	
756.	Liliana Vinagre	
755.	Sonia Mestre	
754.	Ana Tavares	
753.	Ana Rosa Sousa	
752.	Natasha Hodson	The museum is very valuable and interesting but not very easy for vistors to find.
751.	Lúcia Alegrias Cachaço	
750.	Manuela Fidalgo	
749.	teresa rodrigues	
748.	Carlos Luís	
747.	maria queiroz ribeiro	
746.	Isabel Marina Lopes Figueiredo	
745.	marta silva	
744.	josé riço direitinho	
743.	Eunice Arnauth	
742.	Maria Fernanda Passos Leite	
741.	Isabel Cristina Pinto da Silva Gouveia	
740.	Maria Helena Mendes Pinto	
739.	Luís Vassalo Rosa	
738.	Paulo D. Mendes	
737.	Pedro Bento	
737.	Pedro Bento	
736.	Magda Cardoso de Matos	

735.	Maria de Fátima Canêlhas Freire de Andrade	
734.	Maria Albertina Teixeira	
733.	rosaria	
732.	Alexandra Espiridião	
731.	Maria Amália Sampaio	
730.	João E. Rabaça	
729.	Bruna	
728.	Jorge Nunes	
727.	Sandra	
726.	Luis Arnauth	
725.	José Alberto Seabra Carvalho	
724.	Carla Alexandra Dias Rosado	
723.	Joao Ramos	pelo valor de toda a arte
		Considerar que o Museu de Arte Popular deve desaparecer é ter uma visão muito provinciana da cultura
722.	Santos Ofícios Artesanatos	
721.	Augusto José dos Santos Fitas	
720.	Sofia da Costa Pessoa	
719.	Filipa Lopes	
718.	Rui Albuquerque	
717.	Filomena Antunes	
716.	ana costa	
		Um acto destes nem merece comentários...se os tecesse não seriam de todo agradáveis. Vão lá fazer o quê no lugar vago? Uma parede de desportos radicais, mais um MacDonalds, outro casino? Eu gosto mais de cultura e da preservação da nossa identidade e patrimonio, por acaso...
715.	Fernanda Garnecho	
714.	Silvia Leal Vieira	
713.	maria jose seixas	quem concordou com tal barbaridade?
		não fechar os nossos museus!!!! devemos conservar a pouca cultura que nos resta e não encerra-la
712.	teresa batista	
711.	M ^a . Margarida B. Duarte RodriguesTomaz	
710.	Luísa Ferreira	
709.	Alexandra	

708.	Sandra Pacheco de Oliveira	
707.	MARIA ANTÓNIA GENTIL QUINA RAMOS	
706.	Rita Tavares	
705.	paulo rui mota	devia ser proibido por lei encerrar qualquer museu..e falam tanto em cultura , cultura , para o governo são tascas, tasquinhas e afins..
704.	Teresa Farmhouse Cavalheiro	
703.	José Manuel Pais de Melo Heitor	
702.	regina peixeiro	
701.	Carolin Konig	
700.	Pedro Barateiro	
699.	José Gomes	
698.	Sónia Nogueira	
697.	susana mendes silva	
696.	Ana Candeias	
695.	rita geraldès	
694.	Valdemar Antunes	
693.	Ana Almeida	
692.	Joaquim Passos Leite	
691.	António Tilly dos Santos	
690.	Jorge Pereira	Até quando os Sr's. Ministros de conveniência feitos á pressa, outros falhados culturalmente e frustrados crónicos que nunca produziram nada na vida, a não ser falar por falar, se dignam em SER PORTUGUESES A SÉRIO, e deixam de destruir um País e uma Cultura já com alguns anitos de vida, que caso ainda não tenham percebido também é deles. ACORDEM! Se não sabem o que andam a fazer, deixem que outros que estão culturalmente mais evoluídos, e com experiência mais do que comprovada nas mais diversas áreas, do que esta nova geração de Licenciados (Pseudo

		Dr's.) (Vaidades á parte), feita á pressão, que se devia preocupar em aprender qualquer coisa com o passado, a fim de puderm escrever um dia um futuro Bonito. Respeitem o Património, não o Destruam, Conservem-no. Façam como os nossos parceiros Europeus, em que cada país se preocupa em conservar e restaurar os valores culturais de cada um, sem preocupações políticas de conveniência. Cultura é Cultura, se não sabem o que andam a fazer, DEDITAM-SE.
689.	EVA MONTEIRO	
688.	Lucília Afonso Teodoro	
687.	Domingos A. Rações Santos	
687.	Domingos A. Rações Santos	
686.	Conceição Borges de Sousa	
685.	Teresa Cascudo	
684.	Luis Pedro Fernandes	
683.	Rita Tiago	
682.	Alexandra Pinto	
681.	Sandra Nogueira	
680.	Alexandre Forjaz de Sampaio	não apagues a memoria ,se pretendes saber para onde vais nunca esqueças de onde vens...
679.	Alberto Matos	
678.	Sara Franco	
677.	Mafalda Serrano	
676.	Pedro Clara	no comments
675.	Pedro Félix	
674.	Pedro Clara	no coments
673.	joaquim parra marujo	
672.	José Vale	
671.	victor belém	Sou contra. Para além de mais é o unica estrutura que nos resta da Exposição do Mundo Português. É um

		exemplar de uma época de museus. Tem de se conservarOu não será melhor reflectir??? Dá trabalho, sim muito trabalho...
670.	Gilda Alexandra Afonso de Oliveira	
669.	Helena Garrett	Manifestamente contra. É tão fácil destruir!!!! Ou não será melhor reflectir??? Dá trabalho, sim muito trabalho...
668.	Joao Pedro Ribeiro	não devia ser possível apagar a História
667.	João Lopes	
666.	José Albuquerque	
665.	ana rosenheim prieto	vou mandar esta petiÃ§Ã£o a outros amigos
664.	Nuno Albuquerque	
663.	Susana Patrícia Contero	
662.	Reto Monico	
661.	Raquel oliveira	
660.	Dulce Santos	
659.	Victor Venancio Jesus	
658.	Maria Teresa Antunes dos Santos	
657.	Sara Gomes	
656.	Inocência L. S. Mata	
655.	Sara Biscaia FrazÃ£o Basto Lopes	
654.	Maria Manuela da Silva da Costa Dias	
653.	Armando Ferreira	
652.	David de Almeida	
651.	José Rabaça Gaspar	Quando se cortam as RAÍZES a ÁRVORE morre!!! Mais um atentado miserável contra o património de todos os portugueses e, consequentemente, de todo o mundo. Mais um ataque impiedoso à debíl "Alma Lusa" e à noção de Portugalidade. Mais uma prova da insensibilidade e mediocridade daqueles que têm por missão zelar pelo patimónio em Portugal.
650.	Nuno Miguel Morgado da Silva Gaspar	

649.	maria jose m.s.mendonça coustols	
648.	Nuno Lourenço	Medidas de encerramento de museus impedem o crescimento cultural dos cidadãos. Há que não esquecer que nem todos os ministérios têm de dar lucro e que este é um factor menor face aos benefícios que acarreta. O Ministério da Cultura é um desses exemplos...
647.	Jorge Rezende	
646.	Henrique Coutinho Gouveia	Professor universitário
645.	Jacinto Apóstolo	
644.	João Moreira	Como não é lucrativo, é descartável. Podíamos afinar por essa bitola e mandar embora o senhor PM, que também não rende um tostão seja a quem for - pelo contrário, é um sorvedouro de fazendas públicas!
643.	Carlos Oliveira	
642.	Pedro Matos	
641.	Marta Mata	
640.	Miguel de Castro Henriques	O rio Lethes, onde se perde a memória, continua a querer desaguar em Portugal pelas mãos de quem mais o poderia impedir Só em Portugal é que se dá ordem de despecho a um museu para que outro tenha uma morada!
639.	Lucinda Augusta Silva	
638.	Ana Mateus	
637.	Maria Marques	A "classe política" só sabe desgovernar e destruir?
637.	Maria Marques	A "classe política" só sabe desgovernar e destruir?
636.	Paulo Canas	
635.	Francisco tâtà	
634.	João Realista	
633.	Maria José Pedrulho	Estão todos(governo)

		loucos.
632.	Mario Rodrigues	
631.	Rui Almeida	
630.	Alda Mourão	
629.	Dalila Maria Custodio	Portugal
628.	Maria Judite Sousa Pereira de Carvalho	
627.	Manuel J. Gonçalves de Carvalho	
626.	Catarina Pardal Monteiro	
625.	José Santos-Alves	acto obsceno
624.	Cátia Lima	
623.	isabel pereira	
622.	Ana Cristina da Silva Rodrigues Gomes	
		é preciso comentar mais este acto de um governo que prossegue encerrado no seu autismo incompreensível???????
621.	herculanodacosta	Apetece-me ser espanhol!
620.	Manuel Ferreira Rodrigues	
619.	Rodrigo Bobone	
618.	Maria Alexandrina Barreiro	
617.	Marcelo Filipe Freitas Simoes	
616.	Maria P. Bastião	
615.	João Magalhães	
614.	Anabela Magalhães	
613.	Belmira Maduro	
612.	Maria Joana Campelo	
611.	Braga, José Carlos Coelho	
610.	Celeste Conceição Piedade Silva de Lima Mayer	
609.	Stella Virkki	
608.	Ana de Lima Mayer	
607.	António Augusto Loureiro Pimenta	
606.	Filipa de Lima Mayer Loureiro Pimenta	
605.	armanda araujo	
604.	Cristina	Inadmissível !!!!
603.	Sara Macedo	
602.	Gonçalo Zagalo de Figueiredo Alves Pereira	
601.	maria helena ribeiro	
600.	Claudia Robalo	
599.	Susana Martins	
598.	Jorge Leitão Ramos	
597.	João Fernandes	
596.	Vera	
595.	Vasco Medeiros Rosa	Barbárie e máxima burrice!

594.	Carmen Sofia Lima Pereira Ventura	
593.	MARIA ALBERTINA BERMUDEZ FREITAS	no comments!!!!!!!!!!!!!!
592.	Nádia Teixeira	
591.	Fernando Paulo Rosa Dias	
590.	José Figueiredo	
589.	Tiago Mendes	
588.	Betina Santos	O porquê do seu encerramento?
587.	Ângela Domingues	
587.	Ângela Domingues	
586.	Maria Manuel Seiça Neves	Para não variar a cultura está sempre em último lugar, depois admiram-se pela falta de civismo e conhecimentos dos portugueses.
585.	João Barbosa	
584.	Ana Gil	
583.	Idalina Charraz	
582.	Maria Ana Ferro	
581.	Claudia Moreira Rato	
580.	Ilda Marta	
579.	Suzete Henriques	
578.	Guilhermina Silva	
577.	Alice Matos	
576.	Maria Gabriela Pires	
575.	Luzia Serrado	
574.	Isabel Correia	
573.	João Lopes	O encerramento do Museu de Arte Popular é um acto vergonhoso não quero que no Portugal Democrático se leve a mão à pistola/torneira do dinheiro quando se ouve falar em CULTURA
572.	fernando vicente	
571.	António Roquette Ferro	
570.	adelina gouveia	
569.	JOÃO SABINO	
568.	Maria da Conceição Rolo	
567.	Joao Felino	
566.	Maria de Fátima Rocheta de sousa Ferreira Bastos	tudo o que se refere à cultura de um povo é uma das marcas da sua identidade - encerrar este museu é mais uma tentativa de reduzir os

		portugueses a uma massa amorfa que não sabe de onde vem nem para onde vai!
565.	Leonilde Gomes Rodrigues	
564.	Virgínia Teixeira	
563.	Manuel Castro Caldas	
562.	liliana teixeira sousa	
561.	João Cardigos	
560.	Maria João Horta Santos	Tanta preocupação em saber quem são "os grandes portugueses" e fechamos a porta ao que é realmente NOSSO e GRANDE!
559.	Vitor Manuel Duarte Ferreira Ramalho	
558.	Sofia Gonçalves	
557.	Rita Neto Domingues	
556.	João Pedro Lopes	Há valores superiores ao custo de manutenção
555.	Maria João Fernandes	
554.	Rui da Costa Lopes	
553.	Susana Abrantes Pereira	
552.	Cristina Barbedo	
551.	Pedro Taboalç ½o	
550.	dr jose belmiro costa	
549.	MAFALDA FERRO	
548.	alexandre nave	
547.	Paula Abreu	
546.	marta rocha	
545.	marta rocha	
544.	Mafalda de Freitas Monteiro	
543.	rodrigo maria carvalho rebelo de andrade	
542.	Eva Garcia	
541.	Helena Maria André Seixas	
540.	Ana de A. T. Grave	
539.	António Martins Quaresma	
538.	Inês de Ornellas e Castro	
537.	alice sales	
537.	alice sales	
536.	Luisa Monteiro	
535.	Nuno Carvalho	
534.	Isabel Reinhardts	
533.	Ana Vian Nunes	
532.	Pedro Conceição Silva George	
531.	Inês Correia	

530.	Eurico de Barros	
529.	Maria Rocha	
528.	José Guilherme Victorino	O MAP só pode ser entendido no contexto em que foi criado. Tentem compreender que os museus também são "objectos" históricos (para além dos acervos que contemplam). Para mais, criados de raiz, em circunstâncias absolutamente invulgares, como foi o MAP. Enquanto metáfora de uma visão «nacionalista-ruralista-tradicionista» (Melo 2001: 375) de cultura popular, este equipamento não tem paralelo em Portugal, sendo indispensável para compreender o Estado Novo e os seus fenómenos de inculcação. Não se pode aprender museologia destruindo-se os vestígios históricos que a explicam (o u seja, para além de ser uma barbaridade, é um estupidez...).
527.	SOFIA ZARCOS PALMA	
526.	JORGE ANTÓNIO FERREIRA BARROS	
525.	Isabel Brito Santos	A cultura deve ser acarinhada
524.	Rui Pedro Cardoso	
523.	Ana Catarina Ferreira	
522.	Joana Espírito Santo	
521.	maria manuela teixeira	Onde está a Cultura do nosso País?
520.	Licínia Quitério	Reabilitar, divulgar, sim! Encerrar, não! A Arte, seja ela qual fôr faz parte do Património Cultural de um país, o Museu de Arte Popular faz parte de um passado cultural que não pode nem deve ser esquecido.
519.	Ana Antunes	

518.	Hugo Castanheira	
517.	ricardo alves	
516.	REGINA FILIPE	O Museu de Arte Popular deve ser reaberto no actual edificio, devidamente reabilitado!
515.	Rosário Carvalho	
514.	Ana Ruivo	
513.	Natércia Tavares	
512.	carlos eduardo de jesus marques	
511.	Ricardo Beon	
510.	Ricardo Xavier	
509.	Bruno Neves	
508.	Elsa	
507.	João Magalhães	-
506.	Maria João Tendeiro	
505.	Ana Patrícia Quental	não encerrem o museu!!
504.	Ana Miguel	Pela cultura
503.	Marta Beltran Franco	
502.	Ana Isabel Pinheiro Brum	
501.	Raul Oliveira	
500.	Noélia Pereira	
499.	Alberto Soares	
498.	ana leonardo	
497.	Romulo Gonçalves	recriar e não encerrar.....
496.	Maria Teresa d'Azevedo Coutinho	A Arte Popular também é Cultura
495.	Rita Castanho	
494.	Tiago Restivo	
493.	Paulo Scavullo	
492.	Mário de Sousa	Não nos esqueçamos que este governo é a vontade expressa da maioria do povo português. Se o governo é inculto pelo desprezo que mostra pela cultura e pelo passado de si próprio, este é exactamente o espelho de um povo que ainda não foi capaz de ultrapassar o analfabetismo em que nasceu e foi caldeirado.

		Cada um tem o que merece, só não é justo que tenhamos todos que pagar pela mesma bitola.
491.	Maria Luisa Gabão	Vergonhoso !
490.	Ana Tendeiro Gonçalves	
489.	José Daniel Ferreira	Lisboa
		Inaceitável... mas nada já me espanta, vindo da parte de políticos que preferem promover o futebol (os estádios construídos com o dinheiro dos contribuintes) e as touradas como expressões da cultura popular. A estes atentados soma-se a mediocridade e a boçalidade da televisão... e aqui têm os esforços da "nata" da nossa sociedade em prol da "cultura"...É de chorar de vergonha !!!
487.	Bernardo Gonçalves Pedro d'Orey Rebello Valadas e Castro	
487.	Bernardo Gonçalves Pedro d'Orey Rebello Valadas e Castro	
486.	Marta Pereira	
485.	Maria João Saldanha	Designer
484.	Alexandra Oliveira	
483.	Maria João Bastos de Matos	
482.	Lurdes Costa	
481.	Isabel Abreu	
480.	miguel oliveira	
479.	M Joao Costa Lobo	
478.	Albano Paganini da Costa Lobo	
477.	madalena villalobos	
476.	Sara Gil	
475.	Marta Campos	
474.	Paula Cabeçadas	
473.	Carmen Carvalho	
472.	Pedro Salazar	
471.	Eunice Pires	
470.	Roberto Caneira	
469.	diogo Vilar	

468.	Miguel Salazar	
467.	Ana Afonso	
466.	Ana Isabel Mira Duarte Silva	
465.	Anabela Almeida	
464.	Mathilda Larsson	
463.	Margarida Calejo Pires	Numa fase de globalização progressiva, a manutenção, promoção e divulgação do património cultural regional e folclórico é condição imprescindível à manutenção da identidade cultural e nacional
462.	Luis Rebelo de Andrade	
461.	joaquim ramalho camilo	
460.	Andreia Ruivo	
459.	Vitor Manuel do Rosário Cordeiro Lopes	
458.	Flávio Santos	
457.	Ana Carvalho	
456.	Luis Fatal	
455.	Maria Coelho Rosa	
454.	raquel correria moreira	
453.	Maria Athayde e Melo	
452.	Graça Maria de Castro Horta Santos	Tenho 58 anos; cresci a ouvir a minha mãe contar-me as histórias daquele espaço aquando da exposição do Mundo Português. Não apaguem a Memória!!!!
451.	Elsa Soares	
450.	Augusta Moniz Lima	
449.	pedro	
448.	Maria Milda Estaca	E ao longo de 32 anos se foi destruindo e se vai apagando a nossa IDENTIDADE.
447.	Pedro M. Rocha	
446.	ana maria forte faria	Feçam o último pavilhão da Expo 1940 para quê? Criar algum estudo de programas pirosos e estúpidos como tem feito a televisão ?????

445.	Paula Raposo	
444.	Maria da Anunciação dos Anjos Ferreira	
443.	maria de são pedro	vejam se lêem mais para que possam entender que a CULTURA é tão necessária a um povo como o pão e comecem por ler o dicionário para entender o significado de CULTURA
442.	Rosa Santos	
441.	Fernando	
440.	José Barroco	Não esqueçam que noutros países por N. considerados menos desenvolvidos e por isso mais atrasados, também um regime taliban mandou destruir a tiros de morteiro, as imagens santas de Buda. Tudo ao abrigo de se apagar um passado. As acções e/ou omissões, ficam para a História com os seus protagonistas.
439.	María Jesús Ávila	
438.	Ana Roque	
437.	Lina Castro	
437.	Lina Castro	
436.	Fatima Camilo	Vergonhosos estes encerramentos
435.	Nuno Miguel Freitas Reis	
434.	Permentiers Robert	
433.	Karin Tollens	To close the museum would be a crime against this and next generations and will be deeply regretted.
432.	Maria Teresa Cruz de Almeida	
431.	Hugo Caroça	
430.	candido mota	
429.	Tomaz Rey Colaço	
428.	Francisco Cabral de Moncada	
427.	Conceição Candeias	
426.	Joana Freudenthal	
425.	Madalena Silva	Um único comentário: de um governo de ignorantes só podem sair medidas de

		relevante ignorância cultural. O desenvolvimento de um país não se mede apenas pelos indicadores económicos. sou contra o encerramento do museu
424.	João Bragança	
423.	Luís Moreira da Silva	
422.	Francisco Botelho	
421.	Magda Cruz	
420.	Isabel Antunes	
419.	maria de fátima pinto aveiro	Lamentavelmente o museu vinha ficando cada vez mais abandonado nestes últimos anosContudo, quem aprecie verdadeiramente a arte popular tinha ali um conjunto de peças muito significativas, que só pecavam por estar cada vez mais votado ao abandono e não haver renovação das peças.A arte é vida e acontece todos os dias.Esparemos que quem de direito repense a posição e reconstrua o espaço para o mesmo fim,ou gere espaços polivalente.
418.	Ana Silva	
417.	Maria José Barros	
416.	Sandra Leandro	
415.	José António Lourenço Martins Baptista	'Barbárie'... é pouco! Mentecaptos!!
414.	claudia santos	inacreditavel! Espero realmente que esta petição seja entrega a quem de direito e seja feita alguma coisa urgentemente. Só mostra como se encontra a cultura deste país que cada vez mais não se importa com os seus cidadãos!!!
413.	Sandra Pires	
412.	Yves dos Santos	

411.	M-T. Ferreira de Crasto	
410.	Fernando de Almeida	Chega de tantas mentiras. "...contra os canhões marchar marchar."
409.	Elisabete Barbosa	
408.	Joaquim Nogueira	
407.	Marta Ferré	
406.	Amílcar Vasques Dias	
405.	Sulista	
404.	Luiza Maria Pardal Monteiro de Mascarenhas	
403.	fidélia proença de carvalho	advogada - docente universitária
402.	Gastão F.A. de Brito e Silva	
401.	ISABEL MAGALHÃES	
400.	José Carlos Coelho Rosa	
399.	Justa Barbosa	
398.	David Lobo da Rosa	
397.	José Craveiro Lopes	
396.	Rui Guerra Figueira	
395.	JOSE BELTRAN FRANCO	
394.	Rita Lopes	
393.	Marta Nunes	
392.	José Lourenço	
391.	Luis Azeredo	
390.	Narciso Moreira	
389.	Ana Sousa	
388.	Nadir	
387.	Juliana Pinho	
387.	Juliana Pinho	
386.	Cândido Gonçalves	
385.	paula brito	
384.	Maria do Carmo Sabino	Arte Popular também é cultura.
383.	Rogério Santos	Se isso acontecer, é inacreditável e leviano.
382.	Catarina Portas	
381.	Margarida Silva	no comments
380.	GUILHERME PEREIRA	
379.	Liliana Luciano e Cunha	
378.	José Manuel Ribeiro dos Santos	
377.	Rui Afonso Santos	inqualificável; trata-se da destruição de um equipamento único para o estudo da etnografia, do design, da

		museologia e da história contemporânea em Portugal. Verdadeiro acto de barbárie e, como é bem assinalado, de um equipamento único na sua espécie em todo o Mundo!
376.	Ricardo Abreu	
375.	abel c. morais	
374.	Maria Manuela Vieira de Oliveira	BI 6592151
373.	António João Caldeira	
372.	Manuel Tão	
371.	Sónia Cordeiro	
370.	D. Francisco de Bragança	
369.	Maria Barthez	Salvemos este Documento vivo que é o Musue de Arte Popular
368.	Pedro Faro	
367.	Joana Barbedo	
366.	José Pedro Correia de Araújo Bruto da Costa	
365.	Rosa Pomar	
364.	Lusitano	www.causaidentitaria.org
363.	Élvio Melim de Sousa	
362.	Celso Nuno Marques Carvalhana	A salvaguarda e honra do património étnico nacional exige que haja um espaço próprio para a preservação e divulgação dos seus símbolos e testemunhos.
361.	Miguel Garcia	
360.	teresa Moraes	
359.	Leonor da Costa Pereira Loureiro	
358.	Helena Topa Valentim	
357.	Rodrigo Canto Moniz Gomes	
356.	Lourdes Chuva	palavras para quê ! É a prepotência da ministra da cultura portuguesa.
355.	Pedro J D Goncalves	
354.	Joana Pereira COUTINHO	
353.	susana domingues	
352.	virginie laffon	
351.	Paula Alexandra Pinto Rodrigues	
350.	Fernando Brandão	
349.	Maria Cristina Gonçalves	
348.	Inês Rodrigues Vaz	
347.	Rui Lopes	Tudo o que é Cultura

		tem estado a ser "irradiado" ainda por cima, depois de se ter gasto este dinheiro todo e do património de todos nós que lá está! Há que travar esta medida!
346.	Sara Leite Fragoso	
345.	isabel lopes cardoso	
344.	Teresa Santinhos	
343.	Mary Salgado	
342.	Rute Ramos	
341.	João Silvério	É uma perda irreversível da memória de todos nós!
340.	nuno rebocho	
339.	Ana Sartóris	
338.	Teodosio Dias	
337.	Maria Isabel Nogueira Roque Bouçós	
287.	Ana Bénard da Costa	
286.	Nuno Quintas	Tradutor
285.	Isabel Maria Fonseca Elias	
284.	Maria Petronilho	Acto anti-democrático e anti-cultural intolerável e absurdo!
283.	Pedro Alexandre	
282.	Maria Luísa Beltrão	
281.	Maria da Conceição R. S. C. Furtado	
280.	Emília Ferreira	Não há qualquer razão lógica no desvirtuamento de um projecto que deveria, antes de mais, ser acarinhado por único e pelo testemunho histórico de que é corpo. Nem tudo se resume à importância ainda que indiscutível de Eça de Queiroz! Os artistas plásticos do modernismo, os arquitectos envolvidos e o próprio projecto são de recordar, preservar, reanalisar. Arrasar não me parece solução nem decisão digna de políticos com cultura. A repensar, Srª Ministra. Com cabeça e com a

		ajuda dos especialistas, que também os há nas nossas Universidades, para além dos peritos em literatura.
279.	Manuela Correia	ĩċ½ DE BRADAR AOS Cĩċ½US !
278.	catia barreiros	
277.	Miguel Lobo Antunes	
276.	Ana Maria Assuncao	
275.	Pedro Gustavo Reis	
274.	emilia martins gomes reis	
273.	Andreia Filipa Nascimento	
272.	Margarida Silva	
271.	Manuel Carvalho Baptista	
270.	Marita Olga Setas Teixeira lopes Ferro	
269.	Fernando Jorge	Já não bastava o ananismo que afecta os Museus portugueses, agora vem o fechar de portas!
268.	joao pinto soares	
267.	Mário F.Roseira Dias	
266.	Anthero Monteiro	
265.	Margarida Canto Moniz	
264.	Ana Sofia Reboleira	
263.	Marta Dias	
262.	paulo oliveira	tenham respeito pelo patrimonio nacional
261.	Maria Fernanda Pinheiro Miguel	
260.	Francisco Trindade	
259.	Rui Azevedo Matos	
258.	Maria Amália Gonçalves	
257.	Filomena Matos	
256.	Maria L. Palma Rafael	Na verdade, um acto desta natureza apenas poderia ter lugar num paĩċ½s em que os prĩċ½prios responsĩċ½veis, - ministro/a incluído/a-para alĩċ½m de nĩċ½o terem uma ideia mĩċ½nima do que ĩċ½ a cultura , tambĩċ½m ignoram o que seja a correcta gestĩċ½o da res publica . Serĩċ½ que se envergonham do termo

		POPULAR? ou pensam que descendem ca coxa de J'ic1/2piter e que antes deles nada houve?
255.	Maria João Duarte Nobre Pereira Bernardo	
254.	Humberto Nuno Lopes Mendes de Oliveira	
253.	Joao Manuel Mimoso	Se o Museu for terminado na sua finalidade actual ou destruido o pavilhao, os nomes dos responsaveis serao lembrados pelas geracoes futuras por causa do que lhes negaram!
252.	Paulo Manuel Afonso Martins	No Comments!
251.	Maria Gabriela Fernandes Pereira da Fonseca	
250.	José Honorato Ferreira	Não se entende o propósito. Será só ignorância?
249.	Eunice Marques Machado Marques Vitorino	
248.	Sofia Melo	
247.	Francisco Belard	
246.	Clotilde Tavares	SEM COMENTÁRIOS duplo erro: destruir uma «jóia» da arquitectura e da museologia nacionalista , um testemunho histórico raríssimo; e ofender os parceiros da lusofonia associando-a à Exposição do Mundo Português. Arrase-se o propósito... ou o edifício Mais uma barbarie da MC. Não chegou a Direcção do Nacional?
245.	Alexandre Pomar	
244.	Carlos Martins	
243.	Zeferino Moreira da Silva	
242.	Fernanda Teles	
241.	Vasco Centeno Barata	
240.	Catarina Matias	
239.	Feliciano Antunes	
238.	Ana Paula Barroco	
237.	Júlio Moreira	
237.	Júlio Moreira	
236.	Vítor Luís Rodrigues	O museu é uma 'cápsula do tempo' do Portugal antropológico e memória de uma 'Expo' magnífica.

235.	Rute Xavier Guerreiro	
234.	Luís Fernando Gomes da Silva Quintais	
233.	Pedro Rodrigues	
232.	Teresinha Soares Bernardes	
231.	João Pedro Pinto	
230.	Cristina Maria Duarte Bruno	
229.	Ana Rita FerreiraDuarte	
228.	Alda Sousa	
227.	Guilherme Madureira	
226.	Lurdes Oliveira	Srª Ministra, nem tudo o que vem do passado é má herança! Não se desmantela e dispersa património cultural temático, antes se preserva e se divulga !
225.	Nuno Quental	
224.	Octávio Barbosa Henriques	
223.	Matilde Arriaga Pinheiro	
222.	Carmo Vasconcelos	
221.	Teresa Silva	Fico sem palavras perante uma política pobre de cultura e esbanjadora de bens e consumos em benefício próprio dos donos e senhores!...sem comentários!...não há condições...só existe dinheiro para jactos particulares! O património de um País não se apaga. O grande esforço feito nos anos do Estado Novo a conseguir uma nova identidade para as Artes Portuguesas, quer se discutam ou não os fins em vista, é inegável e merece ser preservado. Tentar desmantelar o Museu de Arte Popular, fazendo a colecção nele sediada perder a identidade e o contexto, é assim um acto inqualificável, assim como o é mantê-lo fechado.
220.	António J. de Oliveira	
219.	Natália Constâncio	

218.	Olga Bettencourt	
217.	José Mesquita	
216.	Carlos Alberto Pinto dos Santos	
215.	Maria Ana Salvado	Não se justifica esta ideia mais sem nexo nenhum. Querem encerrar um bem da sociedade? Uma referencia à nossa arte? O que se seguirá? Qual é a Intenção? Continuo a dizer : não existe explicação para este corrompimento à nossa Cultura.
214.	Maria Inês Pereira de Jesus Ramos	
213.	ALFREDO BORGES	
212.	Joao Manuel Mimoso	Se o Museu for terminado na sua finalidade actual ou destruido o pavilhao, os nomes dos responsaveis serao lembrados pelas geracoes futuras por causa do que lhes negaram!
211.	Ana Martins	
210.	SUSANA MIGUEL	
209.	Laura Wise	
208.	antónio ferro santos	
207.	Cláudia Gaiolas	
206.	José Manuel Bastos	
205.	Ana Sofia Almeida Gonçalves	
204.	Paulo Ferrero	
203.	Alexandre Weffort	
202.	Jorge da Paz Rodrigues	Chega de barbaridades!
201.	Jorge Vicente	
200.	Mário Eurico Lisboa	
199.	Paula Lopes	
198.	Armando Taborda	
197.	Joana Murinello	
196.	rrodrigues	
195.	José Augusto Pires	Um verdadeiro disparate!
194.	Maria Manuel Ferreira Monteiro Lopes	Só neste país se fecha o que é valioso e se constroi estádios de futebol com o dinheiro do estado, ou seja: dos

		contribuintes.
193.	margarida cabral	
192.	João Lázaro	
191.	Carlos Josi ½ Duarte Almeida	
190.	Margarida Coelho	
189.	Débora Figueiredo	
188.	Nuno Santos	
187.	ana guimaraes	
187.	ana guimaraes	
186.	Maria Alice Filipe	
185.	Alexandra Cavaco	
184.	Catarina Helena Labey	Absolutly
183.	CAUFRIEZ, Anne, Musée des Instruments de Musique de Bruxelas	
182.	António Manuel Dias de Figueiredo	
181.	Filipa Aguiar	
180.	Fernando M. Guerra Rodrigo	
179.	Nuno Costa	
178.	Bárbara Saldanha	
177.	Joana Robalo	
176.	Maria Josefina Reis	Mais um acto desnortado dos nossos Governos ...
175.	Maria João Santos	
174.	Conceição Correia	O Museu de Arte Popular não é só um espólio é, também, a memória de um espaço e de uma EXPOSIÇÃO. Após as obras esperavamos ver a sua reeleitura e não o seu encerramento. Inaceitável!
173.	Pedro Fiadeiro Advirta	
172.	Frederico Vasconcelos e Sá	
171.	amélia	
170.	Fernando_Vilarinho	
169.	José Azevedo e Menezes	
168.	Rui Mendes	
167.	Isabel Boavida	
166.	José Manuel Serrão	fully agree
165.	Maria Fernandes	NÃO HÁ COMENTÁRIOS POSSÍVEIS
164.	António Monteiro	
163.	Maria João Pinto	

162.	Gonçalo Couceiro Feio	
161.	Edna Franco	
160.	Luís Carlos Loureiro Cadete	
159.	António Marçal	
158.	Helder Martins	haja bom-senso
157.	José Nascimento Félix	Um acto de barbárie, claro!
156.	Gil Roseira Cardoso Dias	Era de prever: é a última obra "fachista" visível (a Ponte Salazar não vão derrubar) e é preciso "interpretar" os descobrimentos.
155.	Patrícia Gonçalves	
154.	Alexandre Vasconcelos e Sá	
153.	isabel	
152.	Patrícia Oliveira	
151.	Joao Adelino Soares	No Comments...
150.	Luis Miguel Pires Maio	
149.	Paulo Costa	
148.	Paula	
147.	Luís Miguel Guerreiro Alves	Injustificável atentado à cultura e medida contrária ao controlo do deficit público
146.	José Carlos Dias Costa Marques	
145.	Augusto Ferreira do Amaral	
144.	Ana P.Pais	
143.	Ana Moraes	
142.	João Paulo Gonçalves Filipe	
141.	Marta Ornelas	
140.	Sergio Antonio do Rosario Vaz Monteiro	
139.	Ana Holstein	
138.	Alvaro Fernandes	
137.	Eugenio Costa e Silva	
137.	Eugenio Costa e Silva	
136.	Mariana Mendes Pereira	
135.	Sofia Drummond	
134.	Luís Manuel Marques Bento	Num momento em que tudo se globaliza e se vão perdendo as raízes de cada Povo é essencial guardar para o futuro a memória do que fomos como alicerce para a construção do futuro. Encerrar o Museu de Arte Popular é um

		crime inqualificável contra o Povo português e suas gerações futuras!
133.	Rita Macedo	
132.	Helena Pires	A cultura é o nosso pilar
131.	Manuel Silvestre Soares da Mota	
130.	Ana Mendes	Seria bom Portugal deixar de ser um país terceiro-mundista
129.	helena cordeiro	
128.	Maria Teresa Alves Sousa de Almeida	
127.	Luis Arinto	
126.	Marta Chaves	
125.	RUI REBELO	
124.	Ângela Silvestre	Prezem a cultura de uma vez por todas!
123.	Pedro Palma	
122.	Agnès Le Gac (Lisboa)	
121.	Teresa Jerónimo Serrasqueiro	
120.	Pedro Sales	
119.	João Diogo Alarcão de Carvalho Branco	
118.	maria aparecida di iorio	
117.	Alexandre Lousada	
116.	Ana Rita Gomes de Barros	
115.	Maria Cecília Guirado	
114.	Liliana Ferreira	
113.	Manuel Barreiro	irresponsáveis que destroem tudo
112.	Abilio Nunes	
111.	Manuel Marques Gomes	
110.	jean pierre DE ROO	A palavra 'barbárie' aplica-se, em geral, a algo de equivalente a um assassinato; aqui, estão a assassinar a identidade do país; é grave, gravíssimo, não há palavra que traduza este desastre .
109.	António de Mattos e Silva	
108.	Maria Leonor Santa Bárbara	
107.	André Pirralha	
106.	Pedro Terruta	
105.	Paula Rute Guerreiro Adrião	Expressemos a nossa indignação pelo desrespeito à cultura, que é o alicerce daquilo que somos!

104.	Margarida Cardigos	
103.	Vanda ANASTACIO	
102.	Graça Barradas	
101.	ana sofia freire anselmo	
100.	Filipe Calvao	
99.	João Florindo	
98.	J. J. Dias Marques	
97.	Joaquim Cardoso Dias	
96.	Isabel Cardigos dos Reis	Revela um inquietante desprezo por tudo o que tenha a ver com identidade cultural. É seguir França no seu pior.
95.	Guida Bastos	
94.	Maria da Paz Salles	
93.	Friedrich Olbaum	
92.	Cláudia Almeida	
91.	Manuel Sarmento Pizarro	
90.	Luis Cavaleiro Madeira	
89.	Joao Amaral Frazao	
88.	Filipe Santos	
87.	Diogo Antonio Salgueiro Pereira	
87.	Diogo Antonio Salgueiro Pereira	
86.	Luis Coimbra	Não dá para acreditar!
85.	Ana Paula Correia	
84.	isabel vaz lopes	
83.	pedro alexandre dos santos marques	
82.	Nuno Henriques	
81.	Torquato da Luz	
80.	Joaquim Baptista	
79.	joana neves	
78.	pedro marques	
77.	Catarina I. Simões	
76.	João Gundersen	
75.	Liliana Francisco	
74.	Célia Costa	
73.	Sandra Palma de Oliveira	
72.	João Elviro Matilde da Silva	
71.	Marta	
70.	Eva Ursula Luthi Crohas	inacreditavel!!!
69.	Jorge Melícias	
68.	Ana Reis	
67.	maria ramalho	
66.	Luis Santos	Um museu a Manter!!!

65.	Rita Sousa Uva	
64.	Nuno Cunha Rolo	
63.	Isabel Reis Santos	
62.	Clarisse Campos	
61.	Nélia Reis	
60.	Susana Nogueira	
59.	Jose Valente	a boçalidade nacional em pleno
58.	raul manuel graça bitoque	
57.	Helena Meneses	
56.	Alexandra Gonçalves	
55.	Carlos Medeiros	
54.	Sofia Tomaz	
53.	Pedro Pires	De facto as atrocidades que se cometem sob esta tutela e não só nível dos Museus, sao gritantes
52.	Inês Gameiro	
51.	Bruno Miguel de Oliveira Leite	
50.	Rui Pires	Sem comentários
49.	Marta Rema	
48.	José Braz	
47.	Andreia Brites	
46.	Francisco Ribeiro Filipe	
45.	Rita Sanchas	
44.	Ana Margarida Coelho	
43.	Sílvia Isabel Paz Moldes Matias	
42.	Ana Sena Lino	
41.	SílviaMarina Sobrinho Gonçalves	
40.	Filipe Costa	
39.	Gerardo Lisboa	
38.	Sílvia Alexandra Martins de Sousa	
37.	Luis F. Cerqueiraa	
37.	Luis F. Cerqueiraa	
36.	Ana	
35.	Rosário Caeiro	
34.	Paula Pinto	Um país sem Cultura é um país primitivo
33.	Jose Maria Ferreira	
32.	ana bordalo	
31.	ana catarino	
30.	Henrique Manuel Bento Fialho	
29.	Sérgio Letria	
28.	João Soeiro Gonçalves	

27.	Adalberto Barreto	Não é novidade. No séc. III a.C. o imperador Qin também mandou encerrar as bibliotecas e enterrar vivos todos os professores e bibliotecários do reino.
26.	Carla Alexandra Barbosa Afonso Cerqueira	
25.	Ana Castro	
24.	Hugo Xavier	
23.	Maria Ana Freitas	
22.	Nuno Miguel Gaivoto Alves da Luz	
21.	Sara Figueiredo Costa	
20.	Nina Monteiro	
19.	Fernando Mascarenhas	
18.	João Paulo Sousa	
17.	Carlos Bravo Villalba	
16.	Ângelo dos Santos Pereira	
15.	InÃas Sacchetti	
14.	Catarina Melancia Silva	
13.	Mafalda Gonçalves	
12.	Madalena Barradas	
11.	Sofia Mnteiro Morte	
10.	Patrícia Brighenti	
9.	Guiraud Josiane	
8.	Estela Costa	
7.	vera brito	
6.	RAQUEL MORTE	
5.	Casimiro de Brito	Incomoda-me particularmente não ter havido explicações sobre a decisão, o que me parece incorrecto num estado democrático.
4.	Teresa Morte	
3.	Pedro Dias	
2.	Rui Santos	
1.	Pedro Sena-Lino	