

PARA QUE SERVEM OS MUSEUS

○ QUE SUCEDE QUANDO SAÍMOS DO MUSEU?

Pedro Pereira Leite - CES.UC
Março 2015

ROTEIRO

O que esperamos quando entramos no museu?

O que acontece quando estamos no museu?

O que sucede quando saímos dum museu?



O QUE ESPERAMOS DO MUSEUS

O que sucede

- O museu intimida.
- Não é um espaço de encontro
- Não sentimos vida no museu
 - Onde está o quotidiano

Como alterar

- Quem são as pessoas que visitam o museu ?
- Como fazemos entrar as pessoas no museu
- Necessitamos de ressignificar a palavra museu:
 - Conservar o património
 - Contruir novos patrimónios

QUESTÃO

Como resolvemos a questão do museus como espaço da tradição ou museu como espaço de inovação ?

- Uma opção de gestão
 - Programação
 - Formação



DENTRO DO MUSEU – QUE PERGUNTA

Que pergunta fazemos ao museu

- A curadoria clássica apresenta uma narrativa
 - É necessário responder ao que está dentro do museu
 - A curadoria como estética

A relação entre a ética e a estética

- A função social como ética
 - Responder ao pulsar do mundo com os recursos disponíveis
- Construir uma narrativa com a comunidade
 - Museus inclusivos
 - O que é que a comunidade quer aprender
 - O museu como espaço de interrogação
- Sair para a comunidade
 - Procurar respostas
 - O que é que não está musealizado

NOVAS NARRATIVAS

Novos objetos: o pulsar do mundo

O território: a cidade como espaço de cidadania

A comunidade como ator social

- A curadoria é feita na comunidade através de processos participativos
- A construção da narrativa é feita no encontro
- A luta pela memória é um campo de tensão social



CHAVE DO POSICIONAMENTO DO MUSEÓLOGO

Passar duma museologia clássica

- O que é que deve ser o museu

Para um museologia inovadora

- O que é que sucede quando se sai.
- A entrada no museu deve produzir transformação
 - Deve marear
 - A sensação do museus

O QUE SUCEDE QUANDO SE SAÍ DO MUSEU

Responder à pergunta:

- Qual é o sentido deste museu
- Qual é a sua orientação

Património não é o que se tem mas o que se pode fazer com ele

- O que é que queremos construir
- A cultura é o que fazemos para viver
- O museu não é um lugar para fazer as fichas escolares
 - É como um tabuleiro de ntchuva.
 - Combinar possibilidade